

Open VLD wil af van megalomaan project

Eerstdaags wordt de aanvraag voor bouwvergunning van de Oude Melkerij ingediend. Open VLD plaatst kanttekeningen bij dergelijk megalomaan project.

KOEN MERENS

ZEMST De gemeente betaalde 1,6 miljoen euro voor de aankoop van het gebouw. In de begroting werd nog eens 3,6 miljoen euro ingeschreven voor de renovatiewerken. 'En dat voor een gemeente waarvan het spaarpotje stilaan leggeraakt', reageert Vlaams volksvertegenwoordiger Luk Van Biesen (Open VLD) misnoegd.

” LUK VAN BIESEN (OPEN VLD, Vlaams parlementslid)
Het geld is opgesoupeerd

'In 2009 bedroeg de reserve nog 11,3 miljoen euro. Op nauwelijks drie jaar tijd werd het varkentje afgekalfd tot 3 miljoen euro. De uitbouw van dergelijk groot cultuurcentrum vinden wij dus in deze tijden onverantwoord. Want het blijft immers niet bij de aankoopprijs en de renovatie. Een cultuurprogramma voor dergelijk project kost al snel 700.000 euro per jaar.'

Meerjarenplan

Raymond Cnops, gemeenteraadslid, betreurt dat hij nog nooit een meerjarenplan onder de ogen kreeg. 'Alles wat de gemeente kan opkopen, doet ze. Recent nog bewezen

ze dit met de kampeerplaatsen. De sites liggen er nu verlaten bij zonder dat men weet wat ermee te doen. Op cultureel vlak is het net hetzelfde. Ik denk dat onze gemeente over voldoende cultuuraanbod beschikt. De lokale verenigingen hebben zo'n groot project niet echt nodig. Deze aankoop is misplaatst.'

Katia Devreese, lijsttrekker bij de volgende verkiezingen, vindt dat de burger is misleid bij een eerder onderzoek naar de noodzaak van een cultuurtempel.

'De vraagstelling was meer dan dubieus. Als je aan de Zemstenaar vraagt of hij een cultuurzaal wil, is het maar logisch dat hij ja antwoordt. Maar er werd met geen woord gerept over de financiële gevolgen dat zo'n project met zich meebrengt. Ik vrees dus dat de inwoners op termijn de rekening van dit gelag gaan betalen.'

Open VLD is van mening dat het project van de Oude Melkerij maar beter wordt opgeborgen. 'Ofwel verkoopt men het opnieuw en recupereert de gemeente haar centen. Ofwel kan je er een woningbouwproject van maken. Het geld opsouperen zoals het er nu naar uitziet', heeft op termijn gevolgen voor de bevol-

Kostenplaatje renovatie kan gemeente zuur opbreken



Raymond Cnops, Katia De Vreese en Luk Van Biesen bij de Oude Melkerij. Foto: kms

king', meent Luk Van Biesen.

Erfgoed

Burgemeester Coopman (CD&V) begrijpt de heisa rond de renovatie niet. 'De gemeente kocht de Oude Melkerij voor een prijs minder dan de prijs van een bouwgrond. Bovendien werd een huurkoopovereenkomst gesloten met een voorschot van 800.000 euro en navolgende afbetalingen van huurprijs en koopprijsaldo. De grond is minstens al 1.500.000 euro waard aan de huidige grondprijs in Zemst. Wij smossen niet met de cen-

ten. Dankzij de publiekprivate samenwerking (PPS) wordt de investering op termijn terugverdiend.'

'Neen, het is niet de bedoeling om te concurreren met cultuurcentra zoals Vilvoorde of Mechelen. Het wordt een cultuurtempel voor de Zemstenaars met een programma die afwijkt van de grote cultuurcentra. Trouwens - en dit is geen doorslaggevend argument, maar een vaststelling - is Zemst de grootste gemeente in de provincie die niet over een cultuurcentrum beschikt', aldus de burgemeester.